



B.K. BIRLA CENTRE FOR EDUCATION

SARALA BIRLA GROUP OF SCHOOLS
A CBSE DAY-CUM-BOYS' RESIDENTIAL SCHOOL

ANNUAL EXAMINATION (2025-26)

MARATHI- SET A

MARKING SCHEME

Class : VII

Date : 23.03.2026

Duration-3Hrs

Max. Marks : 80

[खंड क वाचन कौशल्य]

- प्र 1 अपठित गद्यांश – (5)
- (क) ब मोहन (ख) क बाई
(ग) अ सुनील (घ) ब डॉक्टर
(ड.)क श्रीमंतीचा
- प्र 2 अपठित पद्यांश – (5)
- 1 ब चिचिचितात 2 क परिकथा
3 ब सळसळतात 4 क गुणगुणतात
5 अ युगायुगाच्या

खंड ख व्याकरण

- प्र 3 समानार्थी शब्द लिहा – (2)
- 1 गाणी = गीत 2 समुद्र = सागर
- प्र 4 विरुद्धार्थी शब्द – (opposites) (2)
- 1 सोय x गैरसोय 2 मोठा x लहान
- प्र 5 लिंग बदला – (change the gender) (2)
- 1 पुत्र =पुत्री 2 देवता= देवी
- प्रश्न 6 वचन बदला – (write the plural noun) (2)
- 1 नदी = नदया 2 रत्न = रत्ने
- प्र 7 वर प्रत्यय लावून नवीन शब्द बनवा – (2)
- 1 पुस्तकावर 2 झाडावर
- प्र 8 खालील वक्यातील सर्वनाम ओळखा :- (2)
- 1 तुम्ही ,माझ्या . 2 मी , तू
- प्र 9 काळ ओळखा – (2)
- 1 करीत होती. 2 दे"ील.
- प्र 10 खालील वाक्यातील क्रियापद ओळखा – (2)
- 1 म्हणाला. 2 करीत आहे .

खंड ग साहित्य

- प्रश्न 11 कोण कोणास म्हणाले लिहा – (2)
- 1 वि"वमित्र सैनिकांना म्हणाले. 2 गुरुदेव पारंगतला म्हणाले.
- प्रश्न 12 खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा – (कोणतेही सात) (7x2=14)
- 1 वत्स तू खूप भाषा िकलास धन ही कमावले परंतु सहानुभूतीची भाषाच िकला नाहीस.
2 अति"ाय रागवल्यावर आपलेच नुकसान होते.
3 नागपूर संत्रानगरी नावाने प्रसिध्द आहे.
4 तव्याची भाकरी बहिणाबाईनी आणली.
5 अहिल्यादेवीच्या हातात पुण्यतीर्थाचा कल"ा आहे .
6 भाकरीच्या वासाने खूप भूक लागली असल्यामुळे कवी रडत असे.

- 7 वि"वमित्र गुरु वी"ष्टांच्या आश्रमात गेले कारण त्यांना खूप तहान व भूक लागली होती.
8 सचिनचा महत्त्वाचा गुण हा आहे की तो दोन्ही हातांनी खेळू शकतो.
9 नागपूर शहराची स्थापना गोंड राजाने 19 व्या शतकात केली .

प्र 13 पठित गद्यांश –

(5)

- 1 वरील उतारा सचिन तेंडुलकर पाठातून घेतला आहे.
- 2 कोणता ना कोणता छंद प्रत्येक माणसाला असतो.
- 3 सचिनचा जन्म राजापूरच्या मराठी कुटुंबात झाला.
- 4 सचिनचा जन्म 24 एप्रिल 1973 रोजी मुंबईत झाला .
- 5 सचीनच्या कुटुंबियांचे आवडते संगीत दिग्दर्शक सचिनदेव बर्मन होते.

प्र 14 पठित पद्यांश –

(5)

- 1 वरील ओळी माय कवितेतील आहेत.
- 2 वाट पाहत कवी व त्याची भावंडे बसत .
- 3 आई पाय बांधून आली.
- 4 रक्त भळाभळा वाहत होते.
- 5 साप मोठा व काळा होता .

प्र 15 जोड्या लावा –

(4)

- | | | |
|---------|---|----------|
| 1 ज्ञान | – | वंत |
| 2 गुरु | – | देव |
| 3 तीर्थ | – | क्षेत्रे |
| 4 सहानु | – | भूती |

प्र 16 रिकाम्या जागा भरा –

(4)

- | | |
|------------|-------------|
| 1 धन . | 2 नोंदविले. |
| 3 यष्टीवर. | 4 गोंड. |

खंड घ लेखन

प्र 19 स्वपरिचय लिहा –

(5)

- | | |
|---------------------|---|
| आकर्षक सुरुवात | 1 |
| स्वतःविषयीची माहिती | 3 |
| शेवट / समारोप | 2 |

प्र 17 जाहीरात लेखन –

(5)

- | | |
|-----------------|---|
| विषयाची निवड | 1 |
| प्रस्तुतीकरण | 2 |
| आकर्षकता | 1 |
| समारोप / संपर्क | 1 |

प्र 20 पत्र लेखन –

(5)

- | | |
|----------------|---|
| दिनांक व पत्ता | 1 |
| संबोधन | 1 |
| मायना | 2 |
| समारोप | 1 |

प्र 18 निबंध लेखन – (कोणताही एक)

(5)

- | | |
|-----------------------|---|
| विषयाची निवड | 1 |
| विषयज्ञान / मांडणी | 2 |
| शुध्दलेखन / वाक्यरचना | 2 |
| समारोप | 1 |

..... समाप्त